



LES ATELIERS 2018-2019

NOUVEAU À POLLEUR
THÉÂTRE



Circomotricité - Bambino circus
- Théâtre - Acro-trapèze - Eveil musical &
rythmique - Danse
Djembé - Guitare - Batterie - Tutti sporti
Volley Ball - Badminton
Arts plastiques - Stylisme - Escalade -
Cirque débutants - Cirque



NOS ATELIERS NE FONCTIONNENT QU'EN PÉRIODE SCOLAIRE ET SE TERMINE LE DERNIER SAMEDI DE MAI SAUF CETTE SAISON (ÉLECTIONS). LA FÊTE
DES ATELIERS AURA DONC LIEU LE SAMEDI 01 JUIN 2019 AVEC DES REPRÉSENTATIONS PUBLIQUES DANS TOUS LES CAS OÙ C'EST POSSIBLE
LES DONNÉES À CARACTÈRE PERSONNEL QUE VOUS NOUS COMMUNIQUEZ SONT DESTINÉES UNIQUEMENT À LA GESTION DE NOS ACTIVITÉS. EN VERTU DE LA RÉGLEMENTATION GÉNÉRALE
SUR LA PROTECTION DES DONNÉES VOUS AVEZ LE DROIT D'ACCÈS OU DE RECTIFICATION QUANT AUX DONNÉES PERSONNELLES VOUS CONCERNANT APRÈS AVOIR FAIT LA PREUVE DE VOTRE
IDENTITÉ

TROIS ASSOCIATIONS : UN SEUL PROJET.

Qui sommes-nous

Trois ASBL indépendantes et pluralistes collaborent étroitement à La Reid pour assurer, dans le cadre de différents décrets ou dispositions des autorités publiques, un ensemble d'activités culturelles et de sport non compétitif de qualité au service d'une large population locale et régionale. Ancrées dans le milieu rural, elles ont notamment comme objectif d'y maintenir une vie culturelle participative et d'y développer le lien social. Elles collaborent avec de nombreuses associations locales et participent largement à la vie culturelle et associative locale et régionale.

La Maison de Jeunes de La Reid ASBL est reconnue en tant que Maison de Jeunes par la Communauté Française. Elle s'adresse principalement, mais pas uniquement, à un public de jeunes de 12 à 18 ans. Elle est notamment l'organisateur des ateliers de sport non compétitif présentés dans cette brochure et d'un certain nombre d'ateliers musicaux.

Le Centre d'Expression et de Créativité de La Reid ASL est reconnu en tant que Centre d'Expression et de Créativité par la Communauté Française et la Province de Liège. Il est l'organisateur de l'essentiel des ateliers à caractère artistique présentés dans cette brochure.

Le Secrétariat La Reid ASBL assure un appui logistique à l'ensemble de nos activités et notamment aux ateliers présentés dans cette brochure. Elle en fait de même pour l'ensemble de nos activités et notamment nos stages de vacances.

Les trois associations sont soutenues par la Région Wallonne et la Commune de Theux

Nos Ateliers

Notre démarche repose sur un certain nombre de choix qui orientent notre action. Avant tout, notre attention est centrée sur l'enfant, l'adolescent, le jeune et même l'adulte. Nous voulons permettre à un maximum d'enfants et de jeunes de participer à des activités épanouissantes pendant leurs loisirs. De participer : c'est-à-dire que l'enfant et le jeune sera toujours actif : ce principe est à la base de toute notre méthodologie. Des activités épanouissantes : il s'agit bien sûr d'activités que l'enfant, l'adolescent ou le jeune a choisi dans une très grande gamme de possibilités allant de la musique au sport en passant par les arts de la scène, comme le théâtre, le cirque et la danse, ou encore l'éveil musical, les arts plastiques ou le djembé. Mais il s'agit, aussi et surtout, d'activités qui ont pour objectif d'apporter un «plus» à celui ou celle qui y participe.

Il s'agit aussi de permettre à nos participants de découvrir de nouvelles possibilités, d'apprendre des choses, de construire un petit bout de plus de leur personnalité, de créer ou de réaliser et, par là, de se découvrir soi-même, les autres et la société dans laquelle il vit, de prendre confiance en soi et ... le rêve ... de découvrir une passion, de prendre un engagement. Notre objectif est donc aussi éducatif, même s'il passe par les loisirs, la joie et la bonne humeur. Pourquoi d'ailleurs devrait-il en être autrement?

La qualité

Nous ne pourrions poursuivre les objectifs décrits ci-dessus sans une exigence de qualité. Elle se manifeste d'abord par le choix des activités proposées : vous ne trouverez jamais chez nous de sports de combats ni d'arts martiaux et nos activités sportives sont pratiquées dans un esprit non compétitif visant le fair-play et l'épanouissement de l'individu dans le respect de l'autre. Il s'agit aussi de faire le choix d'un maximum d'activités d'expression et de créativité dans le domaine artistique que nous privilégions mais sans en faire une exclusive.

La qualité que nous recherchons au travers de toutes nos activités ne se satisferait pas d'animateurs médiocres. Tout notre personnel est trié sur le volet; il s'agit de professionnels, hautement qualifiés et motivés. En dehors de cela rien n'est possible. Un encadrement de qualité est aussi assuré par la limitation très stricte du nombre de participants par animateur à nos activités. En principe entre 8 et 12 participants par atelier, en fonction de la nature de l'activité et de l'âge des participants.

Par ailleurs la qualité passe aussi par un matériel impeccable et des locaux adaptés. Chaque année nous investissons dans ce domaine.

J-L Closset, Président Administrateur délégué Tél.: 0496/72 56 23 après 20H

Jeunes animateurs bénévoles défrayés

Nous organisons de nombreux stages, dans tous les domaines, durant les différentes vacances scolaires. Ceux-ci ont lieu chaque semaine du lundi au vendredi pour des enfants et adolescents de 3 à 15 ans.

Nous recherchons régulièrement de jeunes animateurs (trices) bénévoles de 15 ans, au moins, pour seconder nos animateurs responsables de stages. Il s'agit donc de les accompagner, pour assurer un meilleur encadrement et une meilleure sécurité des enfants et des adolescents. Il y en a pour toutes les compétences et pour tous les goûts : une expérience inoubliable dans une ambiance du tonnerre.

Nous offrons un défraiement de 50 € par semaine pour autant que le jeune fasse son travail sérieusement. Nous délivrons également une attestation officielle car nous sommes reconnus par la Communauté Française et par la province de Liège (toujours bon pour un C.V.).

Si vous êtes intéressé inscrivez-vous auprès de notre secrétariat et vous serez recontacté.

A lire aussi

Notre règlement : page 19

Le repère à Theux et la Maison de Jeunes à Polleur page 18

Chèques «Sports et Culture» : page 20

Comment arriver chez nous : page 20

Renseignements et inscriptions : page 20

Importants remboursements et facilités de paiement : page 20

}

L'ÉCOLE DE CIRQUE DE LA REID

NOTRE PHILOSOPHIE

Le cirque à La Reid a pour finalité le spectacle. L'apprentissage des techniques avec l'animateur aura une place importante mais n'est pas une fin en soi. Quel que soit le niveau atteint, le travail de l'année conduira à la production d'un spectacle dans lequel l'expression des participants aura la plus grande part. Nous visons donc à développer l'expression et la créativité de nos participants.

Nous visons aussi l'épanouissement des enfants et des jeunes qui nous sont confiés. Le cirque inculque le sens de l'effort, de la rigueur et du dépassement de soi dès le plus jeune âge, il favorise le développement physique et l'équilibre mental. Le cirque est une véritable Ecole de Vie avec toutes les retombées que cela peut avoir sur la vie scolaire et familiale de nos participants et leur vie tout court. L'expression et la créativité par ailleurs sont essentielles dans notre société.

Nous inscrivons aussi notre démarche dans la durée : dès l'âge de trois ans et jusqu'à l'âge adulte.



VALORISATION DU TRAVAIL DES

PARTICIPANTS

Chaque atelier dans sa démarche fondamentale est donc en projet de création. Cette création est présentée à la fête des ateliers et, pour ceux qui ont atteint un certain niveau, à différentes autres occasions toujours en public.

Or au fil des ans nous constatons que certain(e)s de nos participant(e)s ont acquis un savoir-faire remarquable et ont développé un véritable talent, impressionnant parfois. Nous souhaitons le valoriser au travers d'échanges avec d'autres écoles de cirque. Par ailleurs, il est important que nos participants aient l'occasion d'avoir des contacts avec des productions professionnelles de cirque et puisse échanger avec les artistes. C'est pourquoi chaque année nous sommes présents à « Cirque en Campagne » à Marchin. Nous nous efforcerons de multiplier ces démarches.

TOUT DÉPEND DES PARTICIPANTS

Mais tout dépendra des participants. Il est ainsi indispensable de pratiquer des entraînements à la maison le plus souvent possible. On n'arrive à rien sans effort.

Nous ne refusons pas ceux qui ne s'entraînent pas à domicile mais qu'ils ne croient pas au miracle, leur progression risque d'être sensiblement plus lente.

Animateur : Simon Ernould

Artiste de Cirque

Breveté de la formation pédagogique de l'Ecole de Cirque de Bruxelles

LES ATELIERS CIRQUE

CIRCOMOTRICITÉ

HEUREUX MARIAGE DES TECHNIQUES DU CIRQUE AVEC LA PSYCHOMOTRICITÉ

POUR LES TOUT PETITS

CIRCUIT ÉDUCATIF, COORDINATION DYNAMIQUE GÉNÉRALE ET...

UN SPECTACLE!!!

DE 3 À 5 ANS

A partir du 17 septembre

Lundi : de 16h à 17h (n°111)

A partir du 19 septembre

Mercredi: de 13h30 à 14h30 (n°112)

Prix : 90 euros l'an



BAMBINO CIRCUS

JONGLERIE - ACROBATIE - DIABOLO - ÉQUILIBRE SUR CÂBLE,
SUR TONNEAUX ET SUR BOULE
ET... UN SPECTACLE !!!

(Prévoir des chaussures de sport propres et
souples réservées à l'usage dans la salle)

DE 6 À 8 ANS

A partir du lundi 17 septembre

Lundi : de 17h15 à 18h15 (n°114)

A partir du mercredi 19 septembre

Mercredi: de 14h45 à 15h45 (n°115)

Prix : 90 euros l'an



CIRQUE DÉBUTANTS

JONGLERIE - ACROBATIE - DIABOLO - BÂTON DU DIABLE
ÉQUILIBRE SUR CÂBLE - SUR TONNEAUX ET SUR BOULE - MONOCYCLE-
TRAPÈZE
ET...UN SPECTACLE!!!

(Prévoir des chaussures de sport propres et souples réservées à l'usage dans la salle)

A partir du lundi 17 septembre

A partir de 9 ans

Lundi : de 18h30 à 20h (n°117)

Prix : 130 euros l'an

CIRQUE

A partir du mercredi 19 septembre

A partir de 10 ans

Mercredi : de 16h à 17h30 (n°118)

Prix : 130 euros l'an

(Sur invitation : groupe fermé)

(Prévoir des chaussures de sport propres et souples réservées à l'usage dans la salle)

ACRO-TRAPÈZE

SUR TERRE ET DANS LES AIRS, LES JEUNES APPRENDRONT À RÉALISER
DES « CONSTRUCTIONS HUMAINES » AU SOL ET AU TRAPÈZE.

(prévoir des chaussures de sport propres réservées à l'usage dans la salle et un collant de type « legging », pas de vêtements amples)

A partir du vendredi 21 septembre

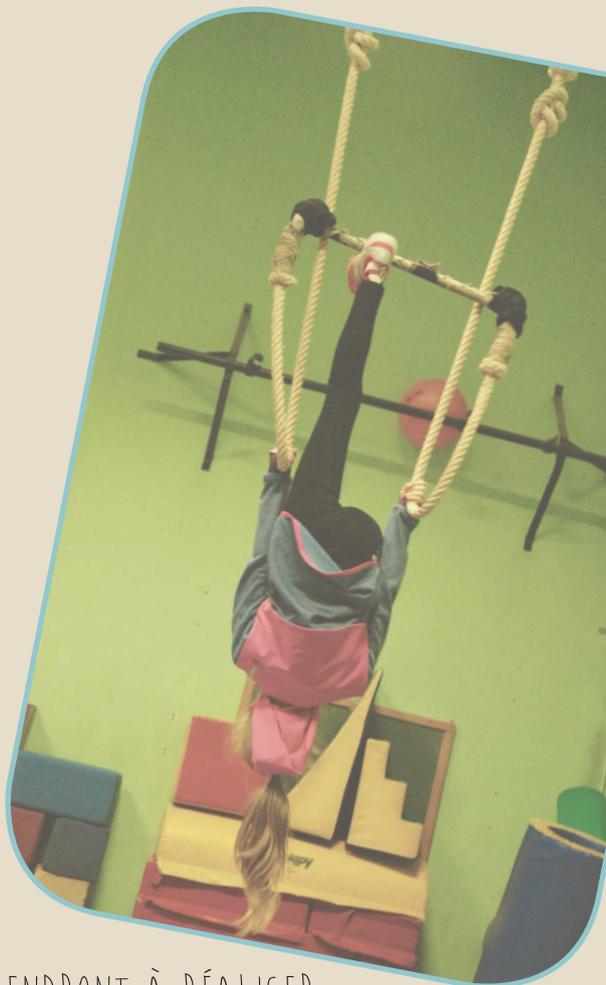
Débutant à partir de 9 ans

Perfectionnement à partir de 10 ans

Vendredi de 16h30 à 18h (n°119)

Vendredi de 18h à 19h30 (n°121)

Prix : 130 €/an



LE THÉÂTRE À LA REID

NOTRE PHILOSOPHIE

A La Reid le travail effectué en Théâtre n'a rien du travail en Académie : pas d'étude systématique d'auteurs, pas d'examen non plus. Bref pas d'aspect scolaire. Il s'agit tout au contraire, dans le cadre de loisirs, de réaliser un travail libre de création et d'expression devant conduire à la production d'un spectacle.

Bien entendu, les premières années, l'apprentissage avec l'animatrice des moyens de l'expression orale et corporelle auront une place importante, mais quel que soit le niveau atteint, le travail de l'année conduira à la production d'un spectacle dans lequel l'expression des participants aura la plus grande part.

Nous visons aussi par là l'épanouissement des enfants et des jeunes avec toutes les retombées que cela peut avoir sur leur vie scolaire et familiale et leur vie tout court. L'expression et la créativité sont essentielles dans notre société

LE GRAND PROJET ANNUEL

Chaque atelier dans sa démarche fondamentale est donc en projet de création. Cette création qui est présentée à la fête des ateliers est de plus en plus souvent présentée ailleurs.

Or au fil des ans nous constatons que certain(e)s de nos participant(e)s ont acquis un savoir-faire remarquable et ont développé un véritable talent, impressionnant parfois. Nous souhaitons le valoriser.

EN ROUTE POUR UNE TOURNÉE

La saison dernière l'animatrice a constitué un groupe avec les plus avancés pour travailler à un plus haut niveau à un projet de spectacle destiné à être présenté en public en différents lieux. Ils (elles) ont présenté leur spectacle, outre à La Reid, au Centre Culturel de Verviers à l'occasion de « La scène aux ados » et au Théâtre Universitaire Royal de Liège. Nous allons tenter d'aller plus loin encore. On rêve d'une tournée à l'étranger ...

THÉÂTRE



INITIATION AU JEU THÉÂTRAL. EXPRESSION ORALE ET CORPORELLE
CRÉATION, RÉALISATION ET PRÉSENTATION D'UN SPECTACLE.

A partir du samedi 15 septembre 2018

* Atelier réservé aux enfants ayant participé à l'atelier la saison 2017 - 2018
de 9 à 12 ans : samedi de 9H30 à 11H (N° 154)

* Atelier « La Reid Flexion » réservé aux ados ayant participé à l'atelier la saison
2017 - 2018
de 12 à 17 ans : samedi de 11H à 12H30 (N° 155)

* Atelier réservé aux nouveaux inscrits, ouvert à toutes et tous
de 8 à 13 ans : samedi de 13H à 14H30 (N° 156)

Nos ateliers Théâtre à Polleur

A la Maison des Jeunes (ancienne école maternelle) rue Félix Close, 36

A partir du lundi 17 septembre 2018

* Atelier enfants
de 8 à 11 ans : lundi de 16H30 à 18H (N° 157)

* Atelier ados
de 12 à 15 ans : lundi de 18H à 19H30 (N° 158)

Prix : 130 €/an

Animatrice : Caroline Lespagnard
Diplômée de l'ESACT (école d'acteur de Liège)
Conservatoire de Liège avec Agrégation



DANSE

A partir du vendredi 21 septembre



Danse «théâtre» sur les thèmes de Disney

Age : de 4 ans à 7 ans
de 16h30 à 17h30 (n°122)

Street Dance

Age : de 7 ans à 10 ans
De 17h30 à 18h30 (n°123)

Age : à partir de 10 ans
De 18h30 à 19h30 (n°124)

Prix : 90 €/an

LE PÔLE MUSIQUE

NOTRE PHILOSOPHIE

Le travail effectué en musique chez nous n'a rien du travail en académie: pas de solfège, pas d'examen non plus. Bref pas d'aspect scolaire. Tout pour la musique, c'est le chemin qu'ont suivi les plus grands artistes. Il s'agit, dans le cadre de loisirs, après l'apprentissage de la maîtrise d'un instrument, d'apprendre à jouer ensemble et finalement de participer à un groupe pour y réaliser un travail libre de création et d'expression devant conduire à la production d'un spectacle musical.

Bien entendu, les premières années, l'apprentissage avec l'animateur de la maîtrise d'un instrument aura la plus grande place, mais quel que soit le niveau atteint, le travail de l'année conduira à la production d'un spectacle dans lequel l'expression des participants aura la plus grande part.

Nous visons aussi finalement l'épanouissement des enfants et des jeunes

qui nous sont confiés avec toutes les retombées que cela peut avoir sur leur vie scolaire et familiale et leur vie tout court.

LE PROJET

Nous voulons développer au sein de nos ateliers un «groupe projet musique et parole» une démarche de projet inter-disciplinaire reposant sur la musique et la parole qui vise à conduire les participants à une création collective d'un spectacle susceptible d'être présenté en public à La Reid d'abord, ailleurs ensuite.

Cet atelier étalera son activité sur deux années au moins, plus si c'est le souhait des participants, pour atteindre un niveau de qualité permettant une tournée de prestations à l'extérieur devant des publics variés.

ÉDUCATION MUSICALE LUDIQUE

ÉVEIL MUSICAL ET RYTHMIQUE



DÉCOUVERTE ACTIVE ET LUDIQUE DES SONS, DU RYTHME, DES INSTRUMENTS ET DU CHANT. TOUT EN S'AMUSANT L'ENFANT FABRIQUE DES INSTRUMENTS, APPREND À JOUER ET S'ÉVEILLE À LA MUSIQUE.

A partir du samedi 15 septembre

Niveau 1: de 3 à 4 ans
Samedi de 9h30 à 11h00 (n°186)

Niveau 2: de 5 à 7 ans
Samedi de 11h15 à 12h45 (n°190)

Prix: 130 €/an

DJEMBÉ

LE DJEMBÉ EST UN TAMBOUR EN BOIS RECOUVERT D'UNE PEAU DE CHÈVRE. ON Y AJOUTE UN PERCUSSIONNISTE AFRICAIN ET LE SUCCÈS EST ASSURÉ.

A partir du samedi 15 septembre

Débutant: tous âges dès 8 ans (de 0 et 1 an de Djembé)

Samedi de 13h30 à 15h00 (n°141)

Perfectionnement: dès 10 ans (2 et 3 ans de Djembé)

Samedi de 15h15 à 16h45 (n°143)

Confirmé: tous les âges (4 ans de Djembé minimum)

Samedi de 17h00 à 18h30 (n°145)

Prix: 150 €/an

Animateur:

Birane Gueye

Diplômé des Conservatoires de Dakar, Bruxelles et Liège.



GROUPE DE MUSIQUE CRÉATION ET COMPOSITION

LORSQU'ON APPREND À JOUER D'UN INSTRUMENT DEPUIS QUELQUE TEMPS, IL ARRIVE VITE UN MOMENT OÙ L'ENVIE DE JOUER EN GROUPE SE FAIT SENTIR !

C'est le moment de se lancer !

Rejoins-nous dans cet atelier qui a pour but, notamment à l'aide de la MAO (musique assistée par ordinateur) d'apprendre à jouer ensemble, à composer, mais avant tout à découvrir le plaisir de participer à un groupe

A partir du mardi 18 septembre

Age : à partir de 14 ans

Le mardi de 17h à 18h15 (N°291)

Prix : 130 €

Gratuit si inscrit dans un autre atelier musical



GUITARE

COURS DE GUITARE POUR DÉBUTANTS ET INITIÉS.
SANS SOLFÈGE ET EN GROUPES RESTREINTS. UN COURS ADAPTÉ À L'ÉLÈVE,
ET À SES PRÉFÉRENCES MUSICALES!



A partir du 19 septembre

Age: à partir de 12 ans

Niveau 1

Mercredi de 14H00 à 14H45 (N°285)

Niveau 2

Mercredi de 14H45 à 15H30 (N°281)

Niveau 3

Mercredi de 15H30 à 16H15 (N°283)

Prix : 130 €/an

BATTERIE

APPRENDRE LA BATTERIE PAR TRÈS PETITS GROUPES.
INITIATION À L'INSTRUMENT AU TRAVERS DE DIFFÉRENTS STYLES MUSICAUX.

A partir du 19 septembre

Age: à partir de 12 ans

Débutants

Mercredi de 14H00 à 15h00 (N°289)

Niveau 2

Mercredi de 15H00 à 16H00 (N°284)

Prix : 130 €/an



LE PÔLE ARTS PLASTIQUES

ATELIER ARTS PLASTIQUES

Laboratoire d'expression créative au travers de différents langages. Invention, fabrication, détournement et mise en scène d'objets et matériaux divers pour encourager la réflexion et amener l'enfant à matérialiser ses émotions et sa compréhension du monde.

Dans cet atelier, les domaines de pratiques seront aussi divers que variés : peinture, travail de la terre, du papier mâché, land art ...



A partir du samedi 15 septembre

Age: de 6 à 9 ans

samedi de 10H30 à 12H30 (N°131)

Prix : 130 €/an

ATELIER STYLISME

Au « Repère » 1, rue des 600 Franchimontois à Theux

Porter un regard neuf sur la mode, se débarrasser des conceptions toutes faites imposées par la mode et les magazines pour apporter une vision nouvelle sur l'art de s'habiller.

Concevoir une robe ou une jupe à partir de matières ou d'objets divers.

Et fin d'année un véritable défilé de mode sur base des créations réalisées.

A partir du mardi 18 septembre

Age: 12 ans et plus

mardi de 17H30 à 19H30 (N°232)

Prix : 130 €/an



TUTTI SPORTI

PERFECTIONNEMENT DE SPORTS INDIVIDUELS ET COLLECTIFS,
ESCALADE, VTT, PARCOURS AVENTURE, NATATION...

(Prévoir des chaussures de sport propres et
souples réservées à l'usage dans la salle)

A partir du 19 septembre

Age: de 8 à 10 ans

Mercredi de 14H00 à 16H00 (N°221)

Prix : 130 €/an

Animateur: Christophe Martin.
Régent en éducation physique.



SPORT NON-COMPÉTITIF



VOLLEY-BALL



AU MAGNIFIQUE HALL DE SPORT DE L'ÉCOLE D'AGRICULTURE DE LA REID, DANS L'ESPRIT DU SPORT NON COMPÉTITIF.

(Prévoir des chaussures de sport propres et souples réservées à l'usage dans la salle)

A partir du 21 septembre

Age: à partir de 14 ans

Vendredi de 18H45 à 20H15 (N°222)

Prix : 130 €/an

BADMINTON

AU MAGNIFIQUE HALL DE SPORT DE L'ÉCOLE D'AGRICULTURE DE LA REID, DANS L'ESPRIT DU SPORT NON COMPÉTITIF.

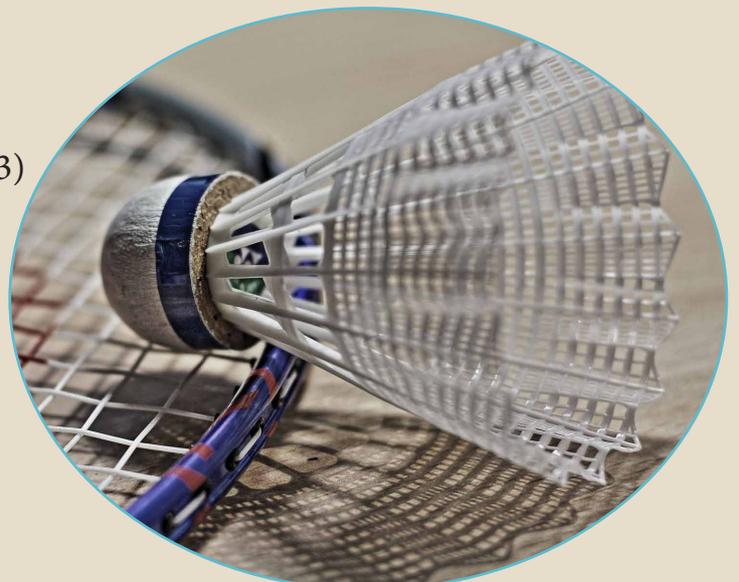
(Prévoir des chaussures de sport propres et souples réservées à l'usage dans la salle)

A partir du 21 septembre

Age: à partir de 14 ans

Vendredi de 17H15 à 18H45 (N°223)

Prix : 130 €/an



SPORT NON-COMPÉTITIF

ESCALADE

Sur un mur en salle avec un super matériel

(Prévoir des chaussures de sport propres et souples réservées à l'usage dans la salle)

A partir du 17 septembre

(Sur invitation : groupe fermé)
Lundi de 17H30 à 20H (N°224)

Prix : 210 €/an

A partir du 18 septembre

Age : à partir de 8 ans
Mardi de 16H à 17H30 (N°225)

Prix : 150 €/an

A partir du 19 septembre

(Sur invitation : groupe fermé)
Mercredi de 17H30 à 20H (N°226)

Prix : 210 €/an

A partir du 20 septembre

Age : à partir de 8 ans
Jeudi de 16H à 17H30 (N°227)

Prix : 150 €/an

A partir du 20 septembre

Age : à partir de 8 ans
Jeudi de 17H30 à 19H (N°228)

Prix : 150 €/an

A partir du 20 septembre

(Sur invitation : groupe fermé)
Jeudi de 17H30 à 20H (N°229)

Prix : 210 €/an



SPORT NON-COMPÉTITIF

Animateurs :

Christophe Martin, régent en éducation physique
+ disposant du brevet de moniteur d'escalade sur
structures artificielles

Adrien Freymann, régent en éducation physique
+ disposant du brevet de moniteur d'escalade sur
structures artificielles

L'ACCUEIL

Nouveau à Theux ainsi qu'à Polleur, la Maison des Jeunes de La Reid à ouvert 2 lieux d'accueil pour les ados.

« **Le Repère** » rue des 600 Franchimontois, 1 à 4910 **Theux** (rez de chaussée).

« **Local des jeunes de Polleur** » Rue Félix Close, 36 à 4910 **Polleur**

Dans ces nouveaux espaces dédiés aux jeunes, ils peuvent y discuter, y jouer, rencontrer d'autres jeunes, manger etc. Tout cela à partir de 12 ans, librement et en présence d'un animateur responsable. Une petite participation de 5 euros pour l'année sera demandée pour une question d'assurance notamment...

Venez nous voir une fois, vous ne serez pas déçus!

Horaires accueil Le Repère:

Mercredi : 16h-20h

Vendredi: 12h-13h et 15h30 -20h



Horaires accueil Polleur:

Mercredi : 16h-20h

Vendredi: 17h -22h



RÈGLEMENT DE NOS ATELIERS

Pour un fonctionnement dans de bonnes conditions

1/ L'inscription aux ateliers se fait par téléphone ou sur place lors de nos permanences. Elle constitue un **engagement réciproque**. Elle doit donc se faire après réflexion. Cet engagement doit être respecté. Le paiement doit intervenir dans les cinq jours de l'inscription. Il est non récupérable.

2/ Toutefois, pour faciliter la gestion du budget des familles, nous avons prévu une possibilité d'étalement des paiements. Dans ce cas un premier paiement doit absolument intervenir lors de l'inscription en septembre. Les autres échéances sont mensuelles sans dépasser le 15 décembre. Pour cette date tout doit être réglé. Les tranches de paiement sont de minimum 40 euros. Prendre accord avec notre secrétariat

3/ Après réception du paiement, le secrétariat envoie aux parents une confirmation d'inscription avec indication des dispositions particulières relatives à l'atelier concerné.

4/ Il n'est pas question de prendre une inscription par téléphone "à tout hasard" et de se désister par la suite, sans payer et sans prévenir. L'inscription est un **engagement** qui doit être respecté. Que penseriez-vous si, lors de la première séance, à votre arrivée, nous vous déclarions que, tout compte fait, nous avons changé d'avis et que nous ne pouvons plus accepter votre enfant ou vous-même?

5/ Il est important que les participants inscrits à un atelier arrivent à l'heure sans quoi ils font attendre tout le groupe et désorganisent l'activité au détriment de tous.

6/ Une présence régulière aux ateliers est exigée ; sans cela il est impossible de faire un travail sérieux. Toute **absence ou tout retard d'un participant** doit faire l'objet d'une information préalable le plus tôt possible. En cas de problème, en dehors des permanences, l'envoi d'un mail ou un message sur notre répondeur suffit. Ils sont relevés régulièrement.

7/ Tous nos ateliers culturels et les ateliers escalade terminent la saison par la présentation de leur production lors d'une fête organisée traditionnellement le dernier samedi de mai. Tous les inscrits à nos ateliers sont tenus d'y participer. Nous demandons également aux participants de n'être **jamais absents les huit dernières semaines** de manière à permettre les répétitions et la préparation de cette fête.

8/ Certains de nos ateliers concernent des enfants à partir de 3 ans. Nous ne pouvons cependant inscrire ces enfants que s'ils sont propres. Il ne nous est en effet pas possible de gérer ce type de problème pendant un atelier.

9/ Nos animateur(trice)s s'efforceront toujours de faire progresser l'enfant ou le jeune qui leur est confié mais pour que cela soit possible, il faut que l'enfant ait choisi librement l'activité ou au moins adhère au choix de ses parents.

10/ Par ailleurs, il y a des limites à ce que nous pouvons faire. On peut se familiariser à la hauteur en faisant de l'escalade mais nous ne guérirons jamais un enfant qui a vraiment le vertige. Les activités de circomotricité feront progresser tous les participants sur le plan psychomoteur mais nous ne sommes pas compétents

pour traiter des retards très graves. Il en va de même pour d'autres cas semblables. Lorsque de tels problèmes surviennent, il est de l'intérêt de l'enfant que ses parents consultent un médecin ou un spécialiste paramédical.

11/ Pour des raisons pédagogiques, de compétences et de moyens, sauf dérogation accordée par écrit par le Président du Conseil d'Administration, et aux conditions qu'il fixe, l'association ne s'adresse qu'à des enfants, des adolescents, des jeunes et/ou des adultes scolarisés, ou ayant terminé leur scolarité obligatoire, dans l'enseignement ordinaire.

12/ Nous souhaitons avoir affaire à des enfants et des jeunes normalement éduqués, polis et respectueux des consignes qui leur sont données. Nous n'accepterons jamais qu'un enfant frappe ou injurie gravement un autre enfant ni évidemment un animateur. Si un tel comportement survient, un avertissement sera adressé à l'enfant et les parents seront informés. En cas de récidive, nous nous réservons d'exclure l'enfant concerné sans qu'aucun remboursement ne puisse être réclamé. Il en va de même pour un enfant qui refuse systématiquement de suivre les instructions données par l'animateur.

13/ Pour un fonctionnement optimal, nous recommandons aux parents de rencontrer régulièrement l'animateur en venant conduire ou rechercher leur enfant et de se tenir au courant du comportement et de l'évolution de celui-ci. C'est une façon de s'intéresser à son enfant : c'est terriblement important pour lui. Cela permet aussi un dialogue avec l'animateur profitable à tous et d'abord à l'enfant ou au jeune.

14/ Pour les besoins de certaines activités nous sommes amenés à transporter les participants sur des sites d'activités en minibus dans les meilleures conditions de confort et de sécurité sous le contrôle de notre personnel

15/ Nous nous réservons le droit de prendre des images (photos ou films) de nos activités de manière à en garder des traces. Ces traces seront utilisées uniquement pour la promotion de nos activités et à des fins pédagogiques. Par ailleurs nous respectons le RGPD.

16/ En cas de non-respect du présent règlement, nous nous réservons le droit de refuser une nouvelle inscription à nos activités.

17/ L'inscription à un de nos ateliers vaut acceptation pleine et entière du présent règlement

18/ Les réclamations, suggestions, ou autres demandes peuvent être adressées à Monsieur J.-L. CLOSSET, Président, Place du Marais, 1 4910 LA REID ou par mail à clossetjl@hotmail.com. Nous attachons la plus grande importance à l'amélioration de la qualité de nos activités. Vos suggestions ou vos critiques peuvent nous aider à progresser. Une suite attentive y sera donc réservée.

Renseignements et Inscriptions à nos ateliers

Inscription par téléphone ou par mail

Dans ce dernier cas, nous reprendrons contact avec vous afin de confirmer votre inscription

info@secretariatlareid.be

Tél. : 087/37 63 22 ou sur place

du lundi au samedi de 9h à 13h à partir du 15 août

Compte BE21 0342 1739 0503

En communication : le nom de l'enfant et le n° de l'atelier. Un virement par atelier. Merci

Le paiement peut aussi être effectué sur place en liquide lors de nos permanences

Avantage et ristournes sur les montants de participation à nos ateliers

Nous vous délivrerons une attestation à usage fiscale (frais de garde) vous permettant, parce que nous sommes reconnus par la Communauté Française, de récupérer une **ristourne fiscale** pour les enfants de moins de 12 ans **équivalente à 45%** du montant payé par enfant. Ceci met nos ateliers quasiment à moitié prix

Par ailleurs les principales **mutuelles** interviennent à raison d'environ 40 € par enfants également sur le montant payé. Nous délivrons l'attestation adéquate.

Enfin nous acceptons les **chèques « sport et culture »** des sociétés Sodexo et Accor avec lesquelles nous sommes sous contrat.

Facilités de paiement

Le paiement des ateliers doit en principe se faire dans les 5 jours qui suivent l'inscription et avant le début de ceux-ci

Cependant il est possible de payer en plusieurs fois : virements de minimum 40 € en septembre, octobre, novembre et décembre (pas après le 15 décembre)

Prendre accord avec notre secrétariat

Se rendre à La Reid

